

Dans le Tarn, l'été est un festival !

Le Département a la volonté d'offrir **une culture de qualité accessible partout et pour tous.**

Des festivals nomades, c'est le charme d'une culture qui s'invite chez vous, presque à la maison. Très heureux qu'un été dans le Tarn reprenne donc la route pour venir vers vous.

Du 9 juillet au 2 août, **le festival est en cavale dans tout le Tarn avec 12 dates et des spectacles 100% gratuits dans 12 communes :**

Ambialet, Aussillon, Burlats, Cestayrols, Cordes-sur-Ciel, Labruguière, Lautrec, Nages, Pampelonne, Saint-Antonin-de-La-calm, Saint-Grégoire et Vabre.

La programmation est voulue grand public, tournée vers des rendez-vous musicaux et chorégraphiques : musiques anciennes, musiques du monde, musiques traditionnelles et actuelles, jazz, chansons et des performances dansées, dans des lieux originaux en extérieur ou in situ.

Il y en a pour tous les goûts et tous les âges ! Avec un budget culture en hausse de 50% depuis 2017, **le Département soutient tout le long de l'été, une cinquantaine de festivals.**

Alors, tous à vos agendas et bons festivals !



Christophe Ramond,
Président du Conseil
départemental du Tarn



Laurent Vandendriessche,
Vice-Président du Conseil
départemental délégué
à la culture
Président de l'ADDA



CORDES-SUR-CIEL

Place de la halle

MARDI 9 JUILLET • 18h

ABACA QUARTET (world jazz)

De l'Europe jusqu'en Afrique et au Moyen-Orient, des rythmes chaleureux au groove chaloupé dessinent des arabesques et des volutes animées par une pulsation jazz.

Jean-Louis Moisset, compositions et saxophones ;
Eric Boccalini, batterie ; Rayan Rafindrakoto, basse
électrique ; Antoine Mader, claviers.

En partenariat avec la mairie de Cordes-sur-Ciel.

VABRE

Espace du Clausèl

MERCREDI 10 JUILLET • 21h

CIRC'HULON (cirque poétique)

Sur un magnifique kiosque forain le spectacle « *Strampalati* » déploie une œuvre burlesque et gaie, combinant les arts du cirque, la chanson, la danse et le théâtre.

Création collective et interprétation : Lucia Pennini,
Antoine Hulon, Florian Demonsant.

En partenariat avec Les Mercredis du Clausèl.

NAGES

Base de Loisirs du Laouzas

VENDREDI 12 JUILLET • 21h

RACCOON TYCOON (Cosmic Groove)

Dans le cadre du festival Les Dames du Lac

Inspiré par la nouvelle scène jazz londonienne un raton laveur vous embarque dans un voyage cosmique bigarré jazz, funk et hip-hop.
Léo Colman, claviers ; Elio Arputzo, batterie Pierre Ramade, saxophone ; Luken Menahem, basse.

En partenariat avec la communauté de communes des Monts de Lacauze et de la Montagne du Haut-Languedoc et l'association Cerberus.

AUSSILLON

Fête du Parc de la Mairie

VENDREDI 19 JUILLET • 20h

JAIRO RODRIGUES ET JOHNNY KIDS (musique brésilienne)

En première partie de Fabian Ordonez, musique et chansons latines

Dans le cadre de la Fête du parc de la mairie

Johnny Kids est un grand melting-pot dans lequel Jairo Rodrigues, auteur, compositeur et percussionniste originaire de Recife, se base sur des rythmes traditionnels du Brésil (samba, forro...) pour nous plonger dans des rythmes endiablés largement inspirés par le hip-hop, le rap, le brega funk, le tout assaisonné de musique électronique.

En partenariat avec la mairie d'Aussillon.

SAINT-GRÉGOIRE

Moulin de la Bastide des Vassals

SAMEDI 20 JUILLET • 20h30

FILM « FINIS TERRAE » JEAN EPSTEIN (1928) ET TRIO PERMAFROST (ciné-concert écologique)

Le Trio Permafrost, guitares, violoncelle et percussions propose une bande-son live en forme de montage à partir de compositions originales et d'improvisations vers des destinations ouvertes et poétiques.

La projection du film assurée par Cinécyclo propose aux spectateurs de s'organiser en relais pour pédaler sur un vélo dans le but de fournir l'électricité nécessaire.

Site uniquement accessible à la marche (15 min).

Plan d'accès www.adda81.fr/rubrique : Un été dans le Tarn.

En partenariat avec l'association La Bastide des Vassals.

LAUTREC

Place Centrale

LUNDI 22 JUILLET • 18h

ANCHES-MAINS (musique du monde et chansons françaises)

SUIVI D'UN BAL TRADITIONNEL • 21h

Deux musiciens aux influences diverses créent un univers sonore singulier sur les chemins du monde.

Alain Bardou, accordéons diatoniques, guitare, composition, chant ; Marion Lunardi, clarinette, clarinette basse, piano, chant, composition.

En partenariat avec l'association Nombri.

CESTAYROLS

Église Notre-Dame de Roumanou

SAMEDI 27 JUILLET • 17h

MUSIQUES DE CHINE ET D'ORIENT

Un duo à cordes dynamiques et improbables, dans une expression à la fois teintée de traditions, mais aussi d'originalité contemporaine. Une rencontre unique du oud (luth oriental) et du guzheng (cithare chinoise).
Lakhdar Hanou, oud, composition ; Nan Jihang, cithare chinoise (guzheng), composition.

En partenariat avec l'association de sauvegarde de Notre-Dame de Roumanou.

LABRUGUIÈRE

Église Saint-Thyrs

SAMEDI 27 JUILLET • 18h

CONCERT DE L'ACADÉMIE BAROQUE DU TARN

Le programme de ce concert mettra en regard des pièces inspirées des danses baroques qui caractérisent le style Français, chez Marc Antoine Charpentier, Henry Purcell et Jean-Sébastien Bach.

Laurence Martinaud, violon et direction ; Fabien Roussel, violon ; Emily Robinson, violoncelle ; Julie Pumir, clavecin.

En partenariat avec la mairie de Labruguière.



AMBIALET

Place du Village

SAMEDI 27 JUILLET • 19h

PRRESQU'ÎLE CONCERT BLUES

Awek, Louie and the Hurricanes et
The Fabulous Awkward Boys

Ambialet renoue avec l'histoire du blues sur les bords de la rivière pour les passionnés et les curieux avec Awek en tête d'affiche, un des groupes majeurs de la scène française à la carrière internationale qui déroule depuis 30 ans un répertoire riche de nombreuses compositions débordant de vitalité et de sincérité.

En partenariat avec l'association Presqu'île Music et la mairie d'Ambialet.

PAMPELONNE

Place Lucien Fabre

MARDI 30 JUILLET • 19h

TRIO VOCAL LA SOUBIRANE

(polyphonies traditionnelles)

Dans le cadre du centenaire de la
panthéonisation de Jean Jaurès

Trio féminin du Quercy, aux influences tribales et méditerranéennes, La Soubirane chante avec fougue et profondeur, au son des tambours. Un son archaïque, mélodieux, et aérien, une justesse et une authenticité qui nous fait vibrer au plus profond.

En partenariat avec la mairie de Pampelonne.

Possibilité de repas sur inscription :
mairie.pampelonne@orange.fr

BURLATS

Parvis du Pavillon Adélaïde

JEUDI 1^{ER} AOÛT • 18h

BELLA DONNA (musique médiévale)

L'ensemble Bella Donna parcourt avec gourmandise le vaste répertoire médiéval. Fidèle à l'esprit d'invention et d'improvisation des musiciens du moyen-âge, leur but est de redonner vie aux chants de pèlerinage, chansons des troubadours et trouvères, estampies instrumentales, polyphonies de l'Ars Nova.

Laurence Martinaud, vièles à archet ; Frédéric Nael,
flûtes à bec ; Chris Hayward, flûtes et percussions.

En partenariat avec la mairie de Burlats.

SAINT-ANTONIN-DE-LACALM

Place du Sacré Chœur

VENDREDI 2 AOÛT • 18h

LOULAK (duo oriental classique)

Loulak propose une rencontre orientale-classique mettant en perspective les mélodies orientales à consonance baroque et classique. Sur les compositions et le jeu au oud (luth oriental) de Lakhdar Hanou, la violoncelliste Louise Grévin délivre la spiritualité de la musique de Bach.

Louise Grévin, violoncelle ; Lakhdar Hanou, oud,
composition et adaptation de J.-S. Bach.

En partenariat avec le café associatif Aici Sem Plan.



www.tarn.fr - www.adda81.fr

